

Dorinha

em:
A Máquina
do Tempo e
os Minérios



SIMINERAL
Sindicato das Indústrias Minerárias do Estado do Pará
Presente na nossa evolução



Sindicato das Indústrias Minerais do Estado do Pará - SIMINERAL
Casa da Mineração - Travessa Rui Barbosa, 1536 - Cep: 66035-220 - Nazaré - Belém-PA

www.simineral.org.br

 91-3230-4055

 [simineral](https://www.facebook.com/simineral)

 [simineral](https://www.instagram.com/simineral)

Prontos para uma viagem no tempo?

Meninos e meninas, eu sou a Dorinha. Sou uma mineradora e conheço muito bem a história e importância dos minerais. Para mostrar isso para vocês, vamos todos entrar na nossa máquina do tempo.





O Big Bang

Essa história começa há muito muito tempo. No começo do universo, antes de nós existirmos, já havia minérios em várias partes. Minérios são todos os minerais que existem e potencialmente podem ser usados a nosso favor, para o nosso desenvolvimento. É possível encontrá-los nas rochas e pedras. No princípio do mundo, eles já podiam ser vistos por toda parte.

O Período Jurássico

Nossa próxima parada é no período Jurássico. Olhem essa pedra aqui. Ela tem ferro. No nosso dia a dia, encontramos esse minério nas panelas, pregos e grampos. Uau, parece que tem muitos dinossauros por aqui, não é mesmo? Vocês viram aquele ali? Ai! Vamos correndo para o destino seguinte.





Idade das Pedras

Também conhecido como Paleolítico e Neolítico, esse período de tempo vai de 3 milhões de anos a.C. até 10 mil anos a.C. Vejam ali, já temos homens que utilizavam pedras como instrumentos de caça. É com as pedras, também, que acontece a descoberta do fogo. Foram os minérios permitindo nossa evolução. Vou tentar falar com ele:

- Olá!
- Ug ug ug!
- Olá! Eu sou a Dorinha. Você está tentando fazer fogo? Sabe de que são feitas essas pedras?
- Uggg uggg uggg ugg!
- Ih, Senhor Ug Ug. Você não sabe falar ainda.
- Ug?
- Vou continuar minha viagem! Até mais Senhor Ug Ug.

Idade dos Metais

Entre 6 mil a.C e 5 mil a.C., o homem começa a ter domínio, também, dos metais. E é por isso que esse período da história ganha esse nome, tamanha a importância desses minerais para o nosso desenvolvimento. É nessa época, também, que a escrita começa a ser desenvolvida. Olhem ali! Tem um homem trabalhando!

- Oi?? Oi??? Moço??
- Ei! Menina, estou trabalhando.
- Uau! Eu também trabalho com minérios. O que é isso que você tem em mãos?
- É cobre. Estou fundindo cobre, agora. Esses metais são uma verdadeira revolução na nossa vida.
- São mesmo. Algo me diz que eles continuarão fazendo grandes revoluções no futuro.
- Futuro? O que você quer dizer com isso? Você vem do futuro?
- Ih! É melhor deixar pra lá, moço. Vou indo! Quem sabe a gente ainda se vê...
- Como assim, menina? Me explique! Volte aqui.
- Tchau, tchau!



Idade Antiga

Quando o homem começa, de fato, a dominar a escrita, entramos numa nova página da história. É a Idade Antiga. Ela dura até, mais ou menos, o ano 476, com a queda do Império Romano do Ocidente. Algumas das construções mais bonitas do mundo foram feitas com minérios, nessa época. Vejam só:

Feito de mármore, o PARTENON, na Grécia;

De mármore e pedras, o COLISEU, em Roma;

E de pedras de calcário e argila, as PIRÂMIDES, no Egito.

Lindos, não é? Acho que já deu pra entender porque esse é um dos meus períodos favoritos da história. Mas não paramos aqui. Seguimos nossa viagem!







Idade Média

E aqui, na Idade Média, dos castelos às armaduras, tudo era feito de metais e rochas. Mas, ué! De repente, estou com uma cavaleira. O que será que aconteceu?

- Oi! Quem é você?
- Oi! Que susto! Eu sou Joana D'Arc. Mas a pergunta aqui é quem é você, de onde vem e o que faz aqui com essas roupas esquisitas?
- Eu... Eu sou a Dorinha. Eu venho de... de... Deixa pra lá. Esse assunto pode nos levar algum tempo.
- Por acaso você é das tropas inimigas?
- Não, de maneira nenhuma! Eu só vim dar uma olhada nos minérios da sua época.
- Miné o que? Olha, seja lá quem ou o que você esteja procurando, sugiro que tenha cuidado. Estamos em guerra. Sinto muito não poder lhe ajudar mais.
- Tudo bem! Eu não quis atrapalhar. Até mais, Joana!
- Até logo, Dorinha! Tenha cuidado!

Idade Moderna

Nossa! Parece que viemos parar em um novo período da história cheio de agitações. Estamos em Portugal e aqui todos estão prontos para explorar o mundo e sair nas grandes navegações. Olhem, aquele senhor está falando comigo. O que será que ele quer?

- Vamos, menina, vamos! Estás partindo conosco?
- Ir para onde? Quem é você?
- Sou Pedro Álvares Cabral, ora pois! Comandante e navegador dessa expedição. Estamos a partir. Vens conosco?
- Como assim, Pedro?
- Menina, navegar é preciso!
- Eu ainda tenho minha viagem para fazer, Pedro. Infelizmente não posso ficar muito. Mas será que posso ver seus instrumentos de navegação?
- Mas é claro!



Esse é meu astrolábio para medir a altura dos astros no céu. É o modelo mais moderno, feito de cobre.

E esse é meu precioso relógio de areia.

Essa é minha bússola de ouro, que uso para me guiar.

- Uau, Pedro. São todos belos trabalhos. Eu diria até que são verdadeiras relíquias.
- Não menina, não são relíquias, ora pois. São muito modernos.
- Ah! Sim! É verdade. Continuo a minha viagem agora. Aliás, meu nome é Dorinha. Boa viagem, amigo!

Dias Atuais

Ah! Agora, sim, estou em casa! Nada como nosso próprio tempo, não é? Esse definitivamente é o meu favorito. Aqui, quase tudo que temos é feito de minérios. Nossos celulares, computadores, roupas, papéis, automóveis, prédios e todas as instalações elétricas são algumas marcas do minério no nosso dia a dia.





Felizmente, o Pará é extremamente rico em minérios e muitas mineradoras estão aqui. É aqui que eu trabalho, inclusive! Tem muito minério de ferro, cobre, caulim, bauxita e ouro, entre outros. E, para que a extração de tudo seja feita com cuidado e amor, existe o Simineral – o Sindicato das Indústrias Minerárias do Estado do Pará. Ele busca garantir que a floresta seja preservada, que os animais não sejam prejudicados e que o lucro seja distribuído. Assim, tudo fica em equilíbrio. O nome disso é sustentabilidade.

Eu, como uma boa mineradorazinha, trabalho sempre pensando nisso. Cuidar é fundamental. A mineração está desde sempre na nossa história. Ela é o presente e, por meio dela, faremos um futuro melhor.

Minerar, sim, e com amor, em primeiro lugar.

Roteiro: Luiza Chedieck

Ilustração: John Bogéa

Consultoria Técnica: Alberto Rogério Silva (Geologia) e Alessandro Costa (História)

Direção/Produção: Agência Eko

Impressão: Aquarela Gráfica e Editora



SIMINERAL
Sindicato das Indústrias
Minerais do Estado do Pará



PATROCINADOR DIAMANTE

Diamond Sponsor



PATROCINADOR OURO

Gold Sponsor



PATROCINADORES BRONZE

Bronze Sponsors



APOIO INSTITUCIONAL

Institutional Support



APOIO EDITORIAL

Editorial Support

